

Rudolf Steiner (Fortsetzung von Artikel 1757, S. 1): "Und mit den Wesenheiten, die ich genannt habe, Exusiai, Dynamis, Kyriotetes, mit den anderen Wesenheiten, die im Monde leben, mit den Wesen aus der Hierarchie der Angeloi, mit den Wesen, die auf der Venus leben, mit den Wesen aus der Hierarchie der Archai, mit all den anderen Menschenseelen, mit denen wir karmisch verbunden sind, arbeiten wir aus der Anschauung des menschlichen Leibes heraus unser nächstes Erdendasein aus."

Esoterische Betrachtungen karmischer Zusammenhänge V, GA 239, 25. 5. 1924, S. 106, Ausgabe 1975

Herwig Duschek, 27. 8. 2015 www.gralsmacht.eu www.gralsmacht.com

1758. Artikel zu den Zeitereignissen

Tolkiens "Herr der Ringe" – aus anthroposophischer Sicht (36)

Gandalf und Pippin erreichen Gondor: bei Denethor in Minas Tirith – Denethors Eigenmächtigkeit

Johann Sebastian Bach: "Tue Rechnung! Donnerwort", BWV 168 (SE-90): S. 4

Ich fahre mit dem Film *Der Herr der Ringe (III): Die Rückkehr des Königs* (ab 28:58¹ – 35:50) fort: *Gandalf* und *Pippin* erreichen auf *Schattenfell*² Gondors Hauptstadt *Minas Tirith* (s.u.). Dort erkennt *Pippin* den weißen Baum Gondors (s.u.), den er durch den *Palantir* gesehen hat-



¹ Auf VLC Media Player

² Siehe Artikel 1756 (S. 6)

hatte.³ Gandalf sagt:

"Ja, der weiße Baum Gondors, der Baum des Königs. Herr Denethor jedoch ist nicht der König. Er ist nur Truchsess, ein Hüter des Throns. Jetzt hör mir gut zu: Herr Denethor ist Boromirs Vater. Ihm die Nachricht vom Tode seines geliebten Sohnes zu überbringen wäre höchst unklug. Und erwähne nicht Frodo oder den Ring. Und über Aragorn sagst du auch nichts. Am besten ist es, wenn du gar nicht erst den Mund aufmachst, Peregrin Tuk."



(Der Königssaal in *Minas Tirith* ist im romanischen Stil gebaut. Die Einrichtung wirkt – im Gegensatz zum Königssaal in *Eldoras*⁴ – kühl. *Theodens* Königssaal⁵ ist im normannischen Stil [mit keltischer Ornamenten] erbaut.⁶)

Nachdem Gandalf und Pippin den langen Königssaal durchschritten haben, sagt der weiße Zauberer zu Denethor, der einsam auf dem Thron sitzt:

"Heil, Denethor, Ecthelions Sohn, Herr und Truchsess von Gondor. Ich komme mit Botschaft in dieser dunklen Stunde und auch mit Rat."

Denethor (s.re.), der das zerbrochene Horn seines Sohnes Boromir in der Hand hält, entgegnet:

"Vielleicht kommt Ihr, um das hier zu erklären. Vielleicht kommt Ihr, um zu erklären, warum mein Sohn tot ist."

Pippin: *"Boromir fiel, um uns zu retten, meinen Vetter und mich, als er uns gegen zahlreiche Feinde verteidigte."*

Gandalf: *"Pippin!"*



³ Siehe Artikel 1756 (S. 4)

⁴ *Theodens* Königssaal

⁵ Siehe Artikel 1746 (S. 1/3), 1747 (S. 1), 1756 (S. 3/5)

⁶ Vgl. Artikel 689 (S. 8/9)



Pippin: "Was ich an Diensten leisten kann, biete ich Euch an, um diese Schuld abzutragen."

Gandalf (zu Pippin): "Steh auf!"

Gandalf (zu Denethor): "Mein Herr! Die Zeit, Boromir zu betrauern, wird es geben, aber sie ist nicht jetzt. Krieg zieht herauf. Der Feind steht vor Eurer Türschwelle. Euch als Truchsess obliegt die Verteidigung dieser Stadt. Wo sind Gondors Streitkräfte? Ihr habt noch Freunde. Ihr seid nicht allein. Benachrichtigt Theoden von Rohan. Entzündet die Leuchtfeuer!"

Denethor: "Du hältst dich für weise, Mithrandir.⁷ Doch besitzt du bei all deinem Scharfsinn keine Weisheit! Dachtest du, dass die Augen des weißen Turms blind seien? Ich habe mehr gesehen, als du weißt. Mit der linken Hand willst du mich als Schild gegen Mordor benutzen und mit der Rechten trachtest du danach, mich zu verdrängen. Ich weiß, wer mit Theoden von Rohan reitet, oh ja. Ich habe Gerüchte gehört von diesem Aragorn, Arathorns Sohn und ich sage dir: Einem solchen Waldläufer aus dem Norden beuge ich mich nicht! Er ist der letzte aus einem lausigen Haus, seit langem der Herrschaft und Würde beraubt!"

Gandalf entgegnet:

"Ihr habt keine Befugnis, dem König die Rückkehr zu verweigern, Truchsess!"

Denethor: "Die Herrschaft über Gondor ist mein, und keines anderen!"

Gandalf dreht sich um und verlässt mit Pippin Denethor ...



Gandalf und Pippin beobachten den Nachthimmel (s.o.). Pippin: "Es ist so ruhig. "

⁷ Ein weiterer Name Gandalfs.

Gandalf: "Das ist das tiefe Luftholen vor dem Sprunge."

Pippin:

"Ich will in keine Schlacht ziehen. Aber auf eine zu warten, der man nicht entgehen kann, ist noch schlimmer. Gibt es noch Hoffnung, Gandalf, für Frodo und Sam?"

Gandalf: "Es bestand nie viel Hoffnung.⁸ Nur ein Narr konnte hoffen. Unser Feind ist bereit. All seine Kräfte sind versammelt. Nicht nur Orks, sondern auch Menschen, Heerscharen der Haradrim⁹ aus dem Süden, Söldner von der Küste. Alle werden sie Mordors Ruf Folge leisten. Das wird das Ende Gondors sein, wie wir es kennen. Hier wird der Hammerschlag am heftigsten niederfallen. Wenn der Feind den Fluss überquert, wenn die Besatzung in Osgiliath fällt, ist diese Stadt hier nicht mehr zu verteidigen."

Pippin: "Aber wir haben den weißen Zauberer. Das muss doch für irgendwas gut sein." ...

(Fortsetzung folgt.)

Ein weiteres "Schlüsselerlebnis" (SE-90) in der Ausnahmemusik Johann Sebastian Bachs ist: Tue Rechnung! Donnerwort (BWV 168, Tue Rechnung! Donnerwort, 1. Arie, 29. Juli 1725, 9. Sonntag nach Trinitas, Text: Salomon Franck).



J.S. Bach - Cantata BWV 168 - Tue Rechnung, Donnerwort -1 - Aria (J. S. Bach Foundation)¹⁰

*Tue Rechnung! Donnerwort,
Das die Felsen selbst zerspaltet,
Wort, wovon mein Blut erkaltet!
Tue Rechnung! Seele, fort!*

*Ach, du mußt Gott wiedergeben
Seine Güter, Leib und Leben.
Tue Rechnung! Donnerwort!*

⁸ Arwen verkörpert die Hoffnung (siehe u.a. Artikel 1750, S. 4). Auf der anderen Seite macht Tolkien mit dieser Aussage den Mythos spannend.

⁹ Siehe Artikel 1748 (S. 3)

¹⁰ <https://www.youtube.com/watch?v=LWriIGeg94g&list=PLE30482D8C2F9C0C5&index=36>