

2411. Artikel zu den Zeitereignissen

London: Auftrags-Terror zur Wahl? (16)

(Nach dem "Zuckerbrot" Confed Cup und U21-EM, 2 Titel innerhalb von 3 Tagen,¹ 1:0 und 1:0 gewonnen: wann kommt die "Peitsche"? Zum Fußball: <http://www.gralsmacht.eu/themen-artikel-personenverzeichnis/>)

Ich fasse weiter² die bisherigen Artikel zum Thema zusammen:³

- *bbc.com* erklärt die mit gelben Strichen eingezeichneten getrennten Wege nicht.⁴ Hatten sich die Attentäter aufgeteilt in 2 + 1? Und wie kamen sie zum "Finale" vor das *Wheatsheat-Pub*⁵ zusammen? Außerdem stellt sich die Frage, wie es möglich ist, daß die nur mit Messern bewaffneten Attentäter fünf Menschen töten und eine große Anzahl verletzen konnten,⁶ ohne selbst so angegriffen zu werden, daß sie keinen weiteren Schaden mehr anrichteten? Bei der großen Anzahl von Menschen, die im *Borough Market* unterwegs sind, geht das meines Erachtens nicht ohne Späher, die die Örtlichkeiten inspizierten und die die Attentäter über Funk lotsten.⁷



(Leute verlassen nach dem Terroranschlag nahe der London Bridge mit erhobenen Händen das Gebiet.⁸)

¹ <http://www.bild.de/sport/fussball/nationalmannschaft/jungs-holt-euch-die-dinger-52370482.bild.html>

² Siehe auch Artikel 2403, 2405, 2407 und 2409

³ Siehe Artikel 2382, 2384, 2386, 2388, 2389, 2390, 2391, 2393, 2395, 2397, 2399 und 2401

⁴ Siehe Artikel 2399 (S. 2)

⁵ Siehe Artikel 2386 (S. 3/4)

⁶ <http://www.bbc.com/news/uk-england-london-40147164>

⁷ Siehe Artikel 2399 (S. 3)

⁸ <http://www.standard.co.uk/news/crime/london-terror-attack-witness-armed-himself-with-extinguisher-and-kitchen-knife-as-he-took-refuge-in-a3556556.html>



(Die Angst ist den Passanten vom Borough Market ins Gesicht geschrieben.⁹)

- Interessant ist, daß *Borough Market* ein Drehort für den schwarzmagischen Film *Harry Potter und der Gefangene von Askaban* war¹⁰ und daß *Potter* auf dem entsprechenden Plakat ein Messer in der Hand hält, als ob er einen rituellen Mord begehen würde.¹¹
- Was passierte nun um 22:16¹² vor dem *Wheatsheaf*¹³-Pub? *Die drei Männer* (die vorher getrennte Wege gingen¹⁴) *attackierten einen Mann außerhalb des "Wheatsheaf" Pubs auf der Stoney Street,*¹⁵ *als die bewaffnete Polizei um 22:16 ankam. Sie erschossen und töteten alle drei Männer, die – wie sich als herausstellte – gefälschte Bombenwesten trugen.*¹⁶ Es stellt sich die Frage, ob diese "Bombenwesten", die eigentlich sehr hinderlich sind, auch bei den Messer-Angreifern gesehen wurden?¹⁷
- Betrachten wir uns die Örtlichkeit vor dem *Wheatsheaf*-Pub und das "finale" Video: *Bild.de*¹⁸ zeigt im Kreis eine Person am Boden liegend und schreibt dazu: *Hier werden die Terroristen von der London Bridge erschossen.* Diese betreffende Person, die *bild.de* als *Terrorist* bezeichnet, steht im nächsten Augenblick auf, begibt sich ein paar Schritte in Richtung *Wheatsheaf*-Pub, dreht sich um und entpuppt sich als einer von drei schießenden Polizisten. Doch wo sind die drei Terroristen? Ab der 11. Sekunde erfolgt ein Szenenwechsel: man sieht eine Person von Norden kommend, die offensichtlich in das *Wheatsheaf*-Pub geht (rosa Kreis). Ab der ca. 23. Sekunde betritt eine andere Person (gelber Pfeil, Artikel 2401, S. 4), die – trotz der unscharfen Bilder – merkwürdigerweise verpixelt ist, die Straße vor dem Pub. Auf diese Person rennt nun eine andere Person mit weißen Turnschuhen (roter Pfeil), offensichtlich aus dem *Wheatsheaf*-Pub kommend, hinzu. Der *bild.de*-Text dazu lautet ... *und stechen*

⁹ <http://static3.businessinsider.com/image/5933e86a4cb1e42479305c86-1190-625/isis-has-claimed-responsibility-for-the-london-bridge-and-borough-market-terror-attacks.jpg>

¹⁰ https://de.wikipedia.org/wiki/Borough_Market und <http://www.hypable.com/give-yourself-a-harry-potter-tour-of-london/>

¹¹ Siehe Artikel 2399 (S. 3)

¹² Qs = 11

¹³ Dt. "Weizengarbe"

¹⁴ Siehe Artikel 2399 (S. 2/3)

¹⁵ Siehe Artikel 2399 (S. 2/3)

¹⁶ <http://www.bbc.com/news/uk-england-london-40147164> (Übersetzung von mir.)

¹⁷ Siehe Artikel 2401 (S. 1)

¹⁸ <http://www.bild.de/news/ausland/anschlag-in-london/london-killer-kugelhagel-52092968.bild.html>

wahllos auf Passanten ein. Diese Person mit weißen Turnschuhen (roter Pfeil) greift die andere Person an, obwohl letztere weitaus größer zu sein scheint. Nun rennt eine weitere Person – offensichtlich aus dem *Wheatsheaf*-Pub kommend – hinzu (dunkelroter Pfeil). Diese scheint die große Person (gelber Pfeil) ebenso anzugreifen, gleichzeitig betritt ein weitere Person (schwarzer Pfeil) – offensichtlich aus dem *Wheatsheaf*-Pub kommend – die Szenerie. Diese greift schnurstracks die große Person an – bis alles zu einem Pixelknäuel verschwimmt. In diesem Moment tritt die Polizei auf den Plan. Das Polizeiauto fährt vor, die Beamten springen heraus und scheinen das Feuer auf die Pixelgruppe –also auch auf die angegriffene Person – zu eröffnen. Schüsse hört man nicht, weil der Ton ausgestellt ist. Die Schüsse scheinen den "Terroristen" ohnehin nichts auszumachen, weil sie wegrennen, aber gleich wieder zurückkommen. Von dieser Gruppe, auf die die Polizei "geschossen" hat, löst sich vom Boden liegend eine Person, die sich dann als schießender Polizist entpuppt (siehe S. 2/3, Artikel 2401). Ab 0:53 kommt ein zweites Polizeiauto angefahren. Vor ihm wechselt ein Polizist die Straßenseite und tritt auf etwas am Boden ein. Weitere Polizisten kommen hinzu und schießen auf das etwas am Boden ein. Zwei Polizisten steigen aus dem Auto aus und schießen auch auf das etwas am Boden, das, wenn es ein Mensch gewesen wäre, schon längst mausetot hätte sein müssen.¹⁹

- *bbc.com* "erklärt" in einem – natürlich verschwommenen Bild –, wo sich die Attentäter (*Attacker*) befinden sollen und schreibt dazu: *Die stellvertretende Vorsitzende der Unabhängigen Polizei-Beschwerdekommision Sarah Green bestätigte, dass von acht Polizeibeamten – drei Offiziere von der Londoner Polizei und fünf von der Metropolitan Police – 46 Schüsse abgefeuert worden waren.* Das – natürlich verschwommene – Video,²⁰ das ich nun eingehend behandelt habe, zeigt, daß diese Aufnahmen inszeniert worden sind.²¹



<http://www.heraldsun.com.au/news/world/eyewitnesses-tell-of-london-terror-attack-horror-on-london-bridge-borough-markets/news-story/29518482e74275d373b182f6c2fd0a43>

(Fortsetzung folgt.)

¹⁹ Siehe Artikel 2401 (S. 2-7)

²⁰ Komischerweise sind solche Videos, die die offizielle Version eines *Gladio*-Verbrechens "beweisen" sollen, regelmäßig verschwommen (siehe z.B. "Winnenden": Artikel 1-12, 14, 18, 22, 24, 26-28, 32, 33, 35-37, 39-43, 44, 46, 53, 55, 77, 108-110)

²¹ Siehe Artikel 2401 (S. 7)